

Butlletí

de l'Associació d'Antics Diputats al Parlament de Catalunya

número especial | abril 2021



Històries de la pandèmia

Sumari

Pòrtic del <i>Butlletí</i>. Núria de Gispert i Català	4
Castells, torres i pilars, de Catalunya al món. Esteve Tomàs i Torrens	10
Presentació del llibre <i>Pobles, persones, idees</i>. Carme Servitje i Mauri	11
Des de Gelida... Pere Parera i Cartró	12
Sentiments en temps de pandèmia i confinament. Dolors Gordi i Julià	13
El coronavirus porta noves desigualtats. Ferran Pont i Puntigam	14
Paer en cap de l'Ajuntament de Lleida. Miquel Pueyo i París	15
Quin any! Rosa Bruguera Bellmunt	16
Tot el quadre. Joan Descals i Esquiús	18
Com he viscut la pandèmia. Esteve Tomàs i Torrens	21
Ara ja fa un any del confinament. Núria de Gispert i Català	23
Amb l'ai al cor. Enric Castellnou i Alberch	25
L'arribada de la Covid-19. Carme Servitje i Mauri	27
Històries de la pandèmia. Núria Carreras i Jordi	29
Enriquir l'esperit, mantenir esperances. Jaume Farguella i Sitges	31
Carlos Dimant. Josep M. Balcells Gené	33
Un any de pandèmia, tal com l'hem viscut. Joan Vidal i Gayolà	35
A un any de la pandèmia, i endavant! Flora Sanabra i Villarroya	37
La pandèmia que ens ha aturat. Llibert Cuatrecasas i Guiomar Amell	38
Reflexions enmig de la pandèmia. Glòria Renom i Vallbona	40
Som natura... fràgil. Joan Manuel Margalef Miralles	42
Fa un any de la declaració de l'estat d'alarma. Montserrat Candini	43
Que retorni la calidesa de les abraçades. Xavier Coll Gilabert	45
Alguns tuits del primer mes de la pandèmia. Joaquim Nadal i Farreras	48
La meva estada al Parlament de Catalunya en la sisena legislatura. Teresa Capilla i Pujol	49
Poemes. Alfred Pérez de Tudela Molina	50
Un poble feliç. Alfred Pérez de Tudela Molina	58
Experiències des de Madrid... Ignasi Riera i Gassiot	59

Edició: Associació d'Antics Diputats al Parlament de Catalunya, aad@parlament.cat. **Fotografies:** Josep Maria Balcells (pàg. 32 i 33), Ajuntament de Calella (pàg. 43), Núria Carreras (pàg. 28 i 29), Teresa Capilla (pàg. 49), Enric Castellnou (pàg. 24), Xavier Coll (pàg. 44 i 45), Llibert Cuatrecasas (portada, pàg. 38), Joan Descals (pàg. 17 i 18), Agustí Descarrega Solà, CC BY-SA 4.0, via Wikimedia Commons (pàg. 41 i 42), Jaume Farguella (pàg. 30 i 31), Luis García, CC BY-SA 3.0 ES, via Wikimedia Commons (pàg. 59), Núria de Gispert (pàg. 22 i 23), Dolors Gordi (pàg. 13), JotaEla, CC BY-SA 4.0, via Wikimedia Commons (pàg. 37), Albert Llimós, per gentileza d'*El 9 Nou* (pàg. 25), Joan Manuel Margalef (pàg. 41), Museu d'Història de Catalunya (fotògraf: Pep Parer), CC BY 3.0, via Wikimedia Commons (pàg. 59), Joaquim Nadal (pàg. 46), Pere Parera (pàg. 12), Parlament de Catalunya (pàg. 3, 5, 6, 8, 10, 11 i 16), Alfred Pérez de Tudela (pàg. 54, 57 i 58), Ferran Pont (pàg. 14), Ajuntament de Lleida (pàg. 15), Glòria Renom (pàg. 39), Flora Sanabra (pàg. 36), M. Carme Servitje (pàg. 26 i 27), Esteve Tomàs (pàg. 19, 20 i 21) i Joan Vidal (pàg. 34 i 35). **Assessorament lingüístic:** Departament d'Assessorament Lingüístic del Parlament de Catalunya. **Disseny, maquetació i distribució:** Departament d'Edicions del Parlament de Catalunya. Parc de la Ciutadella, s/n, 08003 Barcelona. Tel. 933 046 635. Fax 933 046 636. A/e: edicions@parlament.cat. **Impressió:** Fotoletra, Barcelona. **Dipòsit legal:** B-27.537-2003. **ISSN:** 1887-7893.

Alguns tuits del primer mes de la pandèmia



Del 12.03.2020 al 17.04.2020

SÓC UN ASSIDU INTERMITENT A LES XARXES SOCIALS. Miro de fugir de la immediata política i de la picabaralla eixorca. M'ha agradat sempre transmetre sensacions, emocions, estats d'ànim. Sovint em canso i obro llargs parèntesis intrascendents. Alguna vegada m'han retret un to massa poètic, però reivindico el dret i la llibertat de triar els temes i de sospesar la tria del mots i els pensaments.

Els primers dies de confinament van ser un exercici d'introspecció, d'una vida diferent. El temps en suspensió em va convidar a prestar més atenció a Twitter. Ve't aquí, doncs, la tria dels dies que van del 12 de març al 17 d'abril. És un polsim de temps, unes gotes d'un destil·lat singular. El confinament, més enllà de tots els drames, va posar pausa a les nostres vides. Les angoixes sovint es donaven per descomptades.

Us en faig un tast, poc més d'un mes, i això que aviat farà ja un any de tot plegat.

Dijous 12 de març, a Lleida: «Al pati de l'Institut d'Estudis Ilerdencs, antic hospital de Santa Maria, s'escolten les cigonyes repicant.»

Dissabte 14 de març: «A dormir empenyat amb el món. Amb uns perquè veuen gegants on hi ha molins i amb els altres perquè estan creant gegants on hi havia molins. Mentre, el virus va fent. Els que reparteixen patents d'incompetència s'ho haurien de fer mirar. Tant n'hi ha per donar com per vendre.»

Dimarts 16 de març: «Plou. Plou bé. Tancat a casa darrere els vidres veig com l'aigua llisca entre els còdols del carrer. És un dia fosc i caurà el capvespre abans d'hora. Fosqueja a l'horitzó.»

«El confinament canvia la dimensió de les coses. M'acostumo a contraccor a prescindir del cafè de màquina.»

Dimarts 17 de març: «De moment, no he vist cap anunci que hagi adaptat el seu contingut a la circumstància del confinament.»

Dijous 19 de març: «Ara les campanes de la Catedral trenquen un silenci espès. Aquests dies hem d'aprendre a escoltar el silenci sense que ens caigui damunt com una llosa.»

Dissabte 21 de març: «Toquen les sis a la Catedral. Els quarts són plens, però les hores es perden esmorteïdes. Hi ha al carrer un silenci total. És un silenci plàcid, però la densitat afegida recorda la sordidesa epidèmica que ens té enclaustrats.»

«El cel és d'una transparència total. Cada instant és diferent mentre la llum s'alça lentament a llevant, darrere les Gavarres.»

«Una llum tènue retalla les cases i els arbres: clareja.»

«El confinament aïlla i allunya de la realitat. La vida continua i als hospitals tothom lluita amb dedicació i generositat per reconduir la pandèmia i atendre malalts.»

Dilluns 23 de març: «Ahir a la tarda va morir Jordi Casanovas Miró, home bo i savi, sensible i generós, conservador del MNAC i president de la Societat Catalana d'Estudis Hebraics. Quina tristesa.»

«Plou. Em porta al primer Raimon: “Aquí sota la pluja que cau et diria que tot és pau...”»

Dimarts 24 de març: «Torna el fred. Dia tapat, aires de neu. Sempre hem dit: aquest cel és neu a muntanya. Fins que un dia baixa a la plana.»

Dimecres 25 de març: «El confinament ha buidat els carrers. Ens expliquen que la natura ha recuperat espais, que l'aigua és més neta i que els ànecs de coll verd senyoregen el gran canal de Venècia. A Girona les pedres, tranquil·les, fan una cura intensiva d'estrès.»

«Vistes les xifres, cada dia estic més convençut que estem mirant en la direcció equivocada a l'hora d'esbrinar les responsabilitats de Catalunya i del conjunt d'Espanya. I hi té més pes la manca sistemàtica i de dispositius per fer el test que el confinament.»

Dijous 26 de març: «El cel gris i homogeni, de sostre baix, d'aquest matí, s'ha obert ara i entra per la finestra un sol de ponent que alegra la tarda.»

Divendres 27 de març: «Toquen les campanes de dos quarts de nou. És l'hora, gairebé cada matí, de la trobada al Bau-Bar amb en Santi i en Joan. La Rose i la Dunia ens preparen l'esmorzar amb un somriure a la boca. Quan tot acabi hi tornarem. Plaers quotidians.»

«Ara, divendres, d'aquí una hora, faríem al Neptú del carrer de les Hortes, la tertúlia-trobada en homenatge a Modest Prats i per seguir la tradició que ell va instaurar.»

«Temo que quan torni la normalitat hi haurà una epidèmia d'amnèsia i la gent repetirà pautes de comportament ja instal·lades, fins el paroxisme.»

Diumenge 29 de març: «El silenci pesant d'avui s'assembla més a un divendres sant dels anys cinquanta que a un diumenge a la tarda del segle XXI.»

«Un record emocionat de Modest Prats sis anys després. Amb veu de tro Prats predicava amb la mateixa passió els arguments de la llengua, del país i de la fe. La fe dels humils, dels modestos, mai tan ben dit, de l'església dels pobres.»

Dimarts 31 de març: «Confinats, la noció del temps i de les urgències es relativitza. Res no és per ahir ni per ara mateix. Tot se situa a l'horitzó d'un futur incert.»

Dimecres 1 d'abril: «Plou amb insistent parsimònia la primera pluja d'abril. Veure ploure des de darrere els vidres sempre m'ha semblat plaent.»

Dijous 2 d'abril: «Hi ha una mullena generalitzada que reverberen els còdols. La terra xopa regalima. Ja no plou i en un esquinç dels núvols una pinzellada de cel blau. És primavera.»

Divendres 3 d'abril: «Observo la volta del cel i hi ha estrelles i filagarses de núvols blancs. Avui potser serà un gran dia.»

«Contemplo fascinat aquest despertar transparent.»

«Darrere els contraforts de Montjuïc el sol s'alça i la seva llum ens il·lumina.»

Dissabte 4 d'abril: «Un dissabte més sense esmorzar al Pont de Pedra, saludar la Nuri al quiosc de la Rambla, comprar el diari, tornar a casa i pensar un dia diferent.»

«El dia promet encara més que ahir. Sense ni una mica de vent i un silenci radical hi ha com un paisatge en suspensió.»

«Cada dia m'aixeco a les sis, trastejo una mica i penso que encara tornaré al·lit, però no ho faig mai. En un no res s'ha aixecat el dia que havia arrencat de fosc i ja no convida a tornar enrere.»

Diumenge 5 d'abril: «La tarda ha començat amb un silenci sepulcral molt propi d'aquestes dates. De cop, una màquina de tallar gespa ha inundat el silenci i ha trencat la quietud absoluta.»

«Han florit els gossos o conillets als teulats.»

«Els carrers buits, en silenci, sense cotxes, sense gent, algun vianant escadusser temorenc i apressat, persianes avall; fleques, quioscos i botigues d'alimentació obertes, són una imatge insòlita i potser terapèutica i profilàctica de la ciutat.»

Dimarts 7 d'abril: «Dels temes transcendentals i dramàtics m'arriben ressons de confusió i desconcert de tots els governs, contradiccions entre especialistes i unanimitat en el reconeixement a la feina extenuadora dels serveis bàsics i una nota d'esperança amb alentiment de les xifres angoixants.»

«Ha tornat el raucar de les granotes del Galligants. Cada dia hi ha un signe nou que la natura es desvetlla, deixa la letargia de l'hivern i esclata la vida.»

«Avui hi ha lluna plena boirosa i difuminada. És un ple entelat i els núvols l'amaguen sovint. És un si és no és intermitent. Però és plena.»

Divendres 10 d'abril: «L'enorme lliçó d'humanitat que estem vivint aquests dies no l'esborra la plèthora de fanàtics, histèrics, hooligans, dogmàtics, fonamentalistes que contaminen cada dia l'espai virtual. Cada fanàtic a les xarxes és un dictador en potència.»

«Fa un dia transparent. Un sol radiant i un cel impol·lut. Insatisfets com som per naturalesa, d'aquí quatre dies tornarem a enyorar la pluja. Gira il mondo...»

Dilluns 13 d'abril: «Plou. S'ha aixecat un dia gris plom. Veig regalimar els ràfecs. Sento el ritme canviant del goteig a les teulades. Un dia per a la intimitat i el confinament dins el confinament.»

Divendres 17 d'abril: «Un cop ha saltat la llebre de les estadístiques dels morts, tots els gossos perdiguers l'empaiten. Però no es pot atrapar una estadística. Darrere de cada mort, 1, 100.000 o un milió, hi ha un, cent mil o un milió de drames humans, de famílies trencades.»

ASSOCIACIÓ D'ANTICS DIPUTATS
AL PARLAMENT DE
CATALUNYA



PARLAMENT DE CATALUNYA

www.parlament.cat